

SEMANA SANTA 2011



Del 17 al 24 de abril

DECLARADA FIESTA
DE INTERÉS TURÍSTICO
INTERNACIONAL





PLANIFICAMOS TU VISITA

smartourism 
GRANADA

Conoce Smartourism, el nuevo sistema de planificación turística que utiliza la Inteligencia Artificial para organizar tu viaje acorde a tus gustos y preferencias y, tú, límitate a disfrutar.

Visítanos en www.visitgranada.es, dinos qué es lo que más te gusta y tendrás al instante tu plan de viaje personalizado a Granada.

Con Smartourism, Granada es aún más tu favorita.



AYUNTAMIENTO DE GRANADA



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE TURISMO, COMERCIO Y DEPORTE



Andalucía



Nueva Oficina Municipal de Información Turística

Tu nuevo punto de información en pleno corazón de Granada.

En el mismo edificio del Ayuntamiento encontrarás todo lo que necesitas en Granada de primera mano. Personal cualificado, acceso a Internet para tus consultas turísticas, Bono Turístico y mucho más.



Oficina Municipal de Información Turística

AYUNTAMIENTO DE GRANADA
Plaza del Carmen, s/n
18071 Granada
T. 902 40 50 45
información@granadatur.com



Granada, tu favorita

Granada ha sido elegida por los usuarios de TripAdvisor como Mejor Destino Turístico Romántico y uno de los Mejores Destinos Turísticos Europeos.

¿Quieres saber por qué?

www.visitgranada.es



TRAVELLERS' CHOICE
DESTINATIONS 2010

Domingo de Ramos



Ilustre Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz

Salida del Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

Dos Pasos: Entrada de Jesús en Jerusalén, autor Espinosa Cuadros (1917); Nuestra Sra. de la Paz, autor Dubé de Luque (1974).

Lugar recomendado: Salida y su paso por el Arco del Elvira.



Domingo de Ramos



Muy Ilustre y Real Cofradía de Nazarenos de la Santa Cena Sacramental y María Santísima de la Victoria



Salida de Iglesia de Santo Domingo en el Realejo.

Dos Pasos: Santa Cena, autor Espinosa Cuadros (1928); María Santísima de la Victoria, autor Espinosa Cuadros (1940).

Lugar recomendado: Salida y regreso a su templo por la C/ Jesús y María.



Pontificia e Ilustre Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas



Salida de la Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo.

Dos Pasos: Jesús de la Sentencia, autor José de Mora (s. XVII); María Santísima de las Maravillas, autor Pedro de Mena.

Lugar recomendado: Salida y regreso por Carrera del Darro.



Hermandad del Santísimo Sacramento y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Despojado de sus Vestiduras, María Santísima del Dulce Nombre y San Juan Evangelista



Salida de la Casa de Hermandad en la Calle Músico Ayala Cantó.

Un Paso: Jesús Despojado de sus Vestiduras va acompañado de figuras secundarias, todas ellas obra de Manuel Ramos Corona (1989).

Lugar recomendado: Salida y regreso por el Barrio Fígares.



Hermandad Sacramental de San Francisco de Asís y Santa Clara y Real Cofradía de Penitencia de Nuestro Padre Jesús Cautivo y María Santísima de la Encarnación



Sede Monasterio Conventual de la Encarnación.

La salida y regreso cada Domingo de Ramos se realizan desde la Iglesia Parroquial del Sagrario.

Dos Pasos: Jesús Cautivo y María Santísima de la Encarnación son obra de Dubé de Luque (1982).

Lugar recomendado: Salida y regreso a su templo.



Lunes Santo



Venerable Hermandad de Caridad del Santísimo Cristo del Trabajo y Nuestra Señora de la Luz

Salida desde la Parroquia del Santísimo Corpus Christi.

Dos Pasos: Cristo del Trabajo y Nuestra Sra. de la Luz, ambos de Espinosa Alfambra, (1986).

Lugar recomendado: Su paso por el Barrio del Zaidín.



Lunes Santo



Real Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores



Salida de la Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo.

Un Paso: Nuestra Sra. de los Dolores, autor López Azaústre (1961).

Lugar recomendado: Salida y recorrido por la Carrera del Darro.



Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Rescate



Salida desde la Iglesia Parroquial de Santa María Magdalena.

Un Paso: Jesús del Rescate, autor Diego de Mora (1718).

Lugar recomendado: Su salida y regreso por el barrio de la Magdalena.



Cofradía de la Oración del Huerto de los Olivos y María Santísima de la Amargura



Salida desde el Convento de las Comendadoras de Santiago.

Dos Pasos: Oración en el Huerto de los Olivos, autor Sánchez Mesa (1944) y María Santísima de la Amargura, de la escuela de Mora (s. XVIII).

Lugar recomendado: Salida y regreso por la calle Santiago.



Muy Antigua, Real e Ilustre Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de San Agustín, Jesús Nazareno de las Penas, Nuestra Madre y Señora de la Consolación y Santo Ángel Custodio



Salida desde el Convento del Santo Ángel Custodio.

Dos Pasos: Santísimo Cristo de San Agustín, autor Jacobo Florentino (1520) and Virgen de la Consolación, autor Dubé de Luque (1991).

Lugar recomendado: Salida y regreso por calle San Antón.



Martes Santo



Martes Santo

Venerable Hermandad del Santísimo Cristo de la Lanzada y María Santísima de la Caridad



Salida desde la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de los Dolores (Zaidín).

Dos Pasos: Cristo de la Lanzada, autor Barbero Gor (1985) y María Santísima de la Caridad, autor Miguel Zúñiga (1986).

Lugar recomendado: Salida y regreso por las calles del Barrio.



Real Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y Nuestra Señora de la Esperanza



Salida de la Iglesia Parroquial de San Gil y Santa Ana.

Dos Pasos: Jesús del Gran Poder, autor Ramos Corona (1996) y Nuestra Sra. de la Esperanza, autor José Risueño (1718).

Lugar recomendado: Salida y regreso desde Plaza Nueva y entrada a su templo.



Real Hermandad del Santo Vía-Crucis, Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Amargura, María Santísima de las Lágrimas y Nuestra Señora de los Reyes



Salida de la Iglesia de San Juan de los Reyes en el Albaicín.

Dos Pasos: Jesús de la Amargura, atribuido a José de Mora (s. XVIII) y Nuestra Sra. de los Reyes, Antonio Asensio de la Cerda (s. XVIII).

Lugar recomendado: Regreso por las estrechas calles del Albaicín mientras se reza las estaciones del Vía Crucis.



Cofradía del Señor de la Humildad, Soledad de Nuestra Señora y Dulce Nombre de Jesús



Salida de la Iglesia de Santo Domingo.

Dos Pasos: Señor de la Humildad, autor anónimo (1689) y Soledad de Nuestra Sra. autor Manuel González, principios del s. XIX.

Lugar recomendado: Salida y regreso por las calles del barrio.



Miércoles Santo



Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de la Merced

Salida desde el Monasterio de las MM. Carmelitas Descalzas.

Dos Pasos: Nuestro Padre Jesús Nazareno, autor Barbero Gor y María Santísima de la Merced, autor escuela de Mena.

Lugar recomendado: Salida y regreso a su templo.



Miércoles Santo



Imperial y Venerable Hermandad Sacramental del Apóstol San Matías e Ilustre y Fervorosa Cofradía de Penitencia de Nuestro Padre Jesús de la Paciencia y María Santísima de las Penas



Salida de la Iglesia Imperial de San Matías.

Dos Pasos: Jesús de la Paciencia, autor Pablo de Rojas (s. XVI) y María Santísima de las Penas, autor José Jiménez Mesa (1959).

Lugar recomendado: Su salida y entrada a su Templo, por su especial dificultad para los costaleros.



Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas y Nuestra Señora del Rosario en sus Misterios Dolorosos de la muy Antigua, Pontificia, Real e Ilustre Archicofradía de nuestra Señora del Rosario



Salida de la Iglesia de Santo Domingo.

Don Pasos: Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, autor anónimo del s. XVII y Nuestra Señora del Rosario, autor Miguel Zúñiga (1985).

Lugar recomendado: Salida de la Iglesia de Santo Domingo.



Muy Antigua e Ilustre Hermandad de la Esclavitud del Santísimo Sacramento y Cofradía Universitaria de Nuestro Señor de la Meditación y María Santísima de los Remedios



Salida desde la Iglesia de San Justo y Pastor.

Un Paso: Jesús de la Meditación, obra anónima (s. XVII).

Lugar recomendado: Su salida y regreso en Plaza de la Universidad.



Insigne, Pontificia, Real, Colegial, Magistral y Sacramental Cofradía del Santísimo Cristo del Consuelo y María Santísima del Sacromonte (los gitanos)



Salida de la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús en la Gran Vía.

Dos Pasos: Santísimo Cristo del Consuelo, autor Zúñiga, (1989) y María Santísima del Sacromonte, autor Manuel González (s. XVIII-XIX).

Lugar recomendado: Salida y el regreso por el barrio del Sacromonte entre hogueras y saetas.



Jueves Santo



Real Cofradía de Penitencia del Santísimo Cristo de la Redención y Nuestra Señora de la Salud

Sale de la Iglesia de María Auxiliadora Zaidín.

Dos Pasos: Cristo de la Redención, autor Antonio Díaz Fernández (1984) y Nuestra Sra. de la Salud, autor Antonio Díaz Fernández (1986).

Lugar recomendado: Puente del Genil y su regreso.



Jueves Santo

Real, Venerable e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Perdón y María Santísima de la Aurora



Sale desde la Iglesia de San Miguel Bajo.

Dos Pasos: Jesús del Perdón, réplica de Barbero Gor (1981) y María Santísima de la Aurora, anónima (s. XVIII).

Lugar recomendado: Salida y regreso a su templo por la C/ Grifos de San José.



Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y María Santísima de la Estrella



Salida de la Iglesia de San Cristóbal, Albaycín.

Dos Pasos: Jesús de la Pasión, autor Dubé de Luque (1985) y María Santísima de la Estrella, autor Dubé de Luque (1980).

Lugar recomendado: Su salida y regreso por la Cuesta Alhacaba y Plaza Larga.



Hermandad de Penitencia de Nuestro Padre Jesús del Amor y la Entrega y María Santísima de la Concepción



Sale desde el Monasterio de la Concepción.

Dos Pasos: Nuestro Padre Jesús del Amor y el Entrega autor Manuel Zúñiga (1983) y María Santísima de la Concepción, autor López Azaústre (1978).

Lugar recomendado: Salida del Monasterio y regreso por la calles Concepción y Zafra.



Pontificia y Real Hermandad Sacramental del Señor San José y Ánimas y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (Del Silencio)



Salida desde la Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo.

Un Paso: Jesús de la Misericordia, autor Antonio Barbero Gor (1975) copia del original de José de Mora (1995).

La ciudad enmudece y se apagan las luces en señal de respeto al paso de la Hermandad.

Lugar recomendado: Salida y regreso por la Carrera del Darro.



Viernes Santo



Cofradía del Señor de la Humildad, Soledad de Nuestra Señora y Dulce Nombre de Jesús

Sale de la Iglesia de Santo Domingo.

Un Paso: Soledad de Nuestra Señora, (principios de s. XIX de Manuel González).

A las tres de la tarde miles de personas la esperan en el Campo del Príncipe para acompañarla y para pedir tres deseos.



Fervorosa Cofradía de Penitencia del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora del Amor y del Trabajo (Ferrovianos)

Sale de la Iglesia Parroquial de San Juan de Letrán.

Dos Pasos: Santísimo Cristo de la Buena Muerte, autor Antonio Díaz (1989) y Nuestra Sra. Del Amor y el Trabajo, escuela de Mora (s. XVII).

Lugar recomendado: Salida y regreso hacia su templo.



Viernes Santo

Venerable, Muy Antigua e Ilustre Hermandad Sacramental de Ntra. Señora de la Paz y Cofradía de Penitencia del Santísimo Cristo de los Favores y María Santísima de la Misericordia Coronada



Sale de la Iglesia Parroquial de San Cecilio.

Dos Pasos: Santísimo Cristo de los Favores, autor Baltasar de Arce, (s. XVI) y María Santísima de la Misericordia, autor Francisco Morales (1986).

Lugar recomendado: Bajada por la Cuesta de San Cecilio y el regreso a su templo.



Pontificia, Real y Muy Ilustre Hermandad Escolapia y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima del Mayor Dolor y San José de Calasanz



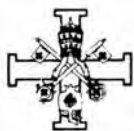
Salida de la Iglesia Parroquial de San José de Calasanz.

Dos Pasos: Cristo de la Expiración, autor Sánchez Mesa (1935) y María Santísima del Mayor Dolor, autor Álvarez Duarte (2000).

Lugar recomendado: A su paso por el Puente Romano del Genil.



Pontificia, Real e Ilustre Hermandad del Santo Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad del Calvario



Salida desde la Iglesia Parroquial de San Gil y Santa Ana.

Dos Pasos: El Cristo es obra anónima; Nuestra Señora de la Soledad del Calvario es de José de Mora.

Lugar recomendado: Salida y regreso por Plaza Nueva.



Pontificia y Real Cofradía y Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad y Descendimiento del Señor



Salida del Monasterio de San Jerónimo.

Dos Pasos: Descendimiento del Señor atribuida a Diego de Aranda s. XVI y Nuestra Sra. de la Soledad, atribuida a la escuela de Pedro de Mena.

El primer paso portado por figuras vivientes que representan personajes evangélicos.

Lugar recomendado: Entrada y salida por el Monasterio de San Jerónimo.



Sábado Santo



Hermandad Sacramental de la Santísima Trinidad y Nombre de Jesús y Real e Ilustre Cofradía de Penitencia de Nuestra Señora de las Angustias Coronada de Santa María de la Alhambra

Sale de la Iglesia de Santa María de la Alhambra.

Un paso: Santa María de la Alhambra, autor Ruiz del Peral (1750).

Lugar recomendado: Salida y regreso, recorrido por el recinto de la Alhambra.



Domingo de Resurrección

Cofradía del Señor de la Humildad, Soledad de Nuestra Señora y Dulce Nombre de Jesús. Procesión de los "Facundillos"



Salida de la Iglesia de Santo Domingo.

Un Paso: Jesús del Dulce Nombre, autor Ruiz del Peral (s. XVIII).

Es el único paso portado por niños. Todos los niños portan campanas de barro y asisten a la Misa de Resurrección en la Catedral a las 13,00 horas.

Lugar recomendado: A su paso por las calles del Barrio del Realejo de regreso a su Templo.



Foto: Fernando Rodríguez

Cofradía del Santísimo Cristo Resucitado y Nuestra Señora de la Alegría

Iglesia Parroquial de Regina Mundi.

Salida desde la Iglesia Parroquial del Sagrario.

Procesiona en la mañana.

Un Paso: Jesús Resucitado y María Santísima de la Alegría, autor Barbero Gor (1992).

Lugar recomendado: Pasaje Diego de Siloé.



Venerable Hermandad de Nuestro Señor de la Resurrección y Santa María del Triunfo

Salida desde la Iglesia Parroquial de San Miguel Arcángel.

Dos Pasos: Nuestro Señor de la Resurrección y Santa María del Triunfo, obras de Miguel Zúñiga (1986 y 1988).

Procesiona por la tarde. Es la Cofradía que pone fin a la Semana Santa.

Lugar recomendado: A su paso ante la Basílica de la Virgen de las Angustias y de regreso por el Puente Romano del Genil.



Nota: Los horarios de salida de las Hermandades y Cofradías se podrán consultar en:

www.hermandadesdegranada.com y www.granadatur.com

La Delegación Municipal de Turismo, Deporte y Pymes no se responsabiliza de posibles cambios o alteraciones.



POTAJES TRADICIONALES DE LA SEMANA SANTA GRANADINA



POTAJE DE GARBANZOS

Ingredientes:

- 1/2 kilo de garbanzos
- 1/2 kilo de espinacas
- 2 Huevos duros
- Cebolla
- Ajo
- Un par de zanahorias
- Un tomate
- Laurel
- Perejil
- Sal
- Aceite
- Pimentón

Elaboración:

Poner a remojo los garbanzos la noche anterior.

Al día siguiente en una olla exprés, se introducen, los garbanzos, un trozo de cebolla, las zanahorias, dos dientes de ajo, media hoja de laurel, perejil, las espinacas. Se saca la zanahoria, la cebolla y los ajos, se pasan por el tamiz, se añade a la olla y se sazona.

En una sartén, se hace un sofrito con cebolla, tomate y ajo, muy bien picado y se mezcla.

Servir muy caliente y picar por encima el huevo duro.



GARBANZOS CON BACALAO

Ingredientes (4 personas):

- 1 kg. de bacalao desalado y en trozos
- 400 g. de garbanzos
- 3/4 de vino blanco
- 15 almendras tostadas
- 1 pastilla de caldo
- Sal
- 1 cebolla
- 2 dientes de ajo
- 1 rebanada de pan frito
- Aceite de oliva
- Azafrán
- Perejil

Elaboración:

Freír una rebanada de pan, y mezclar con las almendras trituradas.

Sofreír la cebolla y los ajos picados. En una cazuela de barro añadir aceite, vino y los trozos de bacalao, dejar cocer a fuego lento y tapados hasta que el bacalao esté tierno, removiendo de vez en cuando.

Añadir los garbanzos, el sofrito y la pastilla de caldo, perejil picado y unas hebras de azafrán. Rehogar durante unos minutos.

Servir muy caliente.

COMIDAS TRADICIONALES DE LA SEMANA SANTA GRANADINA

BACALAO A LA VIZCAÍNA

Ingredientes

- 6 lomos de bacalao de 250 g. cada uno
- 3 cebollas rojas 3 cebollas blancas
- Pimiento verde
- 4 dientes de ajo
- 1 y 1/2 dl de aceite de oliva
- 1 guindilla
- Sal y pimienta

Elaboración:

Desalar los lomos de bacalao el día anterior. Escurrirlos y quitarles las espinas.

Calentar las ñoras en agua, retirar y extraer la pulpa.

Poner las ñoras en un cazo, cubrir las con 1 litro de agua y calentar. Retirar antes de que empiece a hervir. Escurrir las ñoras, abrirlas por la mitad y extraer la pulpa. Reservar el agua.

Picar las cebollas. Pelar 2 ajos y majarlos. Calentar aceite en una cazuela y rehogar las cebollas y los ajos. Cocer a fuego lento. Agregar las ñoras y los pimientos verdes picados, rehogar 5 min.

Incorporar 1/2 l. del agua de remojar las ñoras y cocer 30 minutos más. Salpimentar. Pasar la salsa por el pasapurés y por el chino.

Calentar el aceite restante en una sartén y dorar 2 ajos pelados y majados.

Retirarlos de la sartén. Dorar los lomos de bacalao 3 min. por cada lado. Ponerlos, con la piel hacia arriba, en una cazuela con la salsa y la guindilla cortada en aros. Cocer, moviendo la cazuela, otros 5 min. y servir.

TORRIJAS

Ingredientes 4 personas

- 8 rebanadas de pan del día anterior
- 1/2 litro de leche
- 2 huevos
- Aceite de oliva
- 3 cucharadas de azúcar
- Canela

Elaboración:

Calentar la leche con el azúcar. Empapar bien las rebanadas de pan, y dejar escurrir en una fuente. Bañar las rebanadas en los huevos batidos y freír en aceite muy caliente.

Espolvorear con canela y azúcar al gusto. Se pueden servir frías o calientes.



ROSCOS FRITOS

Ingredientes:

- Una docena de huevos
- Medio kilo de azúcar
- Medio litro de aceite de girasol
- Ralladura de limón
- Aprox. dos kilos de azúcar

Elaboración:

Batir las claras a punto de nieve, añadir las yemas y remover con cuidado de que no se bajen las claras. Incorporar el azúcar, aceite, la harina y la ralladura de limón.

Calentar aceite en una sartén profunda. Dar forma de rosco y freír.

Añadir el azúcar al sacarlos del aceite. Servir fríos.

bono turístico

verás **más** see **more**
 もっとみよう vedrai **di**
piu ستري المزيد **mehr**
 sehen 你会看见 更多
 en voir **plus** 더 많이
 경험하십시오 verá **mais**
 увидеть **больше**

granada



ahorro de un 30%
 en comparación
 con las entradas
 individuales



descuentos
 en distintos
 servicios
 turísticos de
 la ciudad



información y venta

902 100 095
www.bonoturisticoGranada.com
www.granadatur.com

ALHAMBRA Y GENERALIFE + CATEDRAL + CAPILLA REAL + MONASTERIO DE LA CARTUJA + MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO + MUSEO PARQUE DE LAS CIENCIAS + MUSEO DE BELLAS ARTES + MUSEO ARQUEOLÓGICO
ADemás BUS CITY SIGHTSEEING GRANADA (SÓLO PARA BONO 5 DÍAS) + TRANSPORTE PÚBLICO URBANO + DESCUENTOS EN PASOS GUIADOS POR LA CIUDAD + DESCUENTOS EN DISTINTOS ESTABLECIMIENTOS DE GRANADA

